

STAROMESTSKÉ LISTY

INFORMAČNÝ SPRÁVODAJCA MESTSKEJ ČASTI KOŠICE - STARÉ MESTO



číslo 3/2016

Tanec nemá hranice 2016



Dňa 23. 5. 2016 sa uskutočnil už 9. ročník celomestskej tanečnej súťaže Tanec nemá hranice 2016. Počas celého dňa sme sledovali výkony 26 kolektívov v siedmych žánrových i vekových kategóriách. Spolu si na staromestskom javisku javisku zatancovalo viac ako 430 taneč-

nikov – od škôlkarov až po seniorov.

Tým najlepším boli odovzdané trofeje a diplomy na slávnostnom Galaprograme 26. 5. 2016. Medzi víťazov jednotlivých kategórií patrili kolektívy: Kamikadze crew dance studio, Suprémo, Cassia dance, Nashville, FS

Jahodná, MŠ Dneperská 8. Úspešné však boli aj ďalšie. Celkové vyhodnotenie je uvedené na stránke www.kosice-city.sk. Veľmi nás potešilo, že do tohto ročníka sa zapojili nie len stáli účastníci, ale aj nováčikovia a veríme, že do budúceho 10. ročníka sa ich prihlási ešte viac. -red-



OBSAH VYDANIA



Máme VZN o dotáciách

strana 2

Kino úsmev

Kino.
KOPZO: Nejdělní bláznové seny. „Tajomný huslista bohétsky“. (Der Geiger von Florenz.) V hlavných úlohách: Conrad Weiß, Elisabeth Berger, Walter Billa, Mora Greger, Bruno Kätner atď.
CENTRAL: „Miss Charleston“. Foxov blázn. Ťhavaté spoločenské dráma. V hlavnej úlohe Magde Bellamy. — Režia: Harry Beaumont.
RAPID: Nejdělní bláznové seny. „Tajomný huslista bohétsky“. (Der Geiger von Florenz.) V hlavných úlohách: Conrad Weiß, Elisabeth Berger, Walter Billa, Mora Greger, Bruno Kätner atď.

strana 3



Čo zažili škôlkari

strana 3

Prázdnujte s nami!



strana 4

Máte záujem o platenú plošnú inzerciu v Staromestských listoch, novinách distribuovaných do poštových schránok 10 000 domácností košického Starého Mesta? Cenník nájdete na www.kosice-city.sk

Od 1. júla parkujeme po novom

Spoločnosť EEI sa venuje riešeniu statickej dopravy v rámci mestských dopravných systémov a inteligentných dopravných systémov a v súčasnosti je najväčším správcom parkovacích systémov a garáží na Slovensku. Vo svojej správe má už aj Košické parkoviská a v týchto dňoch prichádza s informáciami o zmenách v parkovaní, ktoré začnú na základe VZN 157/2016 platiť od 1. 7. 2016.

Zmena sa dotkne najmä rezidentov.

Rezidentom centrálnej mestskej zóny je fyzická osoba, ktorá má trvalý pobyt v zóne plateného parkovania, alebo podnikateľ, ak ide o podnikanie podľa VZN v rezidentskej lokalite

Nový parkovací systém má Košičanom priniesť viaceré výhody ako viac parkovacích miest pre rezidentov, inštaláciou 40 nových bezpečnostných kamier, záchytné parkoviská s výhodným parkovným, či monitoring znečistenia prostredníctvom meračov emisií.

Poplatok za ročnú rezidentskú kartu (cenník podľa VZN 157/2016):

pre fyzickú osobu s trvalým pobytom	35,00€
pre fyzickú osobu s trvalým pobytom, ak presiahla vek 70 rokov	5,00 €
pre podnikateľov v rezidentských lokalitách	300,00€

Pre druhé vozidlo fyzickej osoby s trvalým pobytom je sadzba 70 €. Pre tretie vozidlo fyzickej osoby s trvalým pobytom je sadzba 150 €

Zakúpenie karty a potrebné doklady:

- Výpis z listu vlastníctva k nehnuteľnosti, v ktorej máte trvalý pobyt v príslušnej rezidentskej lokalite (originál, alebo informatívny výpis vytlačený z internetu dostupný na www.katasterportal.sk, nie starší ako 3 mesiace)

- Technický preukaz motorového vozidla, v ktorom je rezident zapísaný ako vlastník, alebo držiteľ. Ak je vozidlo vo vlastníctve firmy, je potrebný výpis z Obchodného registra – ak je konateľ rezidentom, stačí výpis z OR, ak je zamestnanec firmy, je potrebné prinešť z učtarne spoločnosti, ktorá vozidlo vlastní, potvrdenie o využívaní vozidla zamestnancom aj na súkromné účely (Zákon o dani z príjmov 595/2003 Z. z. v znení neskorších predpisov)

- Občiansky preukaz

Rezidentské karty si môžete zakúpiť od 15. 6. 2016

Viac informácií: 055/622 03 60, info@eei.sk alebo na stránke

EEI

-red-

Z rokovania X. miestneho zastupiteľstva

Dňa 25. mája 2016 zasadali staromestskí poslanci. Po kontrole úloh vyplývajúcich z predchádzajúceho zastupiteľstva na odporúčanie kontrolóra schválili záverečný účet mestskej časti za rok 2015 i zmeny programového rozpočtu na rok 2016. Zmenou prešlo aj VZN č. 1/2016 a jeho doplnky, ktorým sa vydáva Trhový poriadok trhoviska na Dominikánskom námestí a Hradbovej ulici. Tieto zmeny bolo potrebné realizovať na základe zmien právnych predpisov aby bolo VZN v súlade so súčasným platným právnym poriadkom SR.

Poslanci schválili aj žiadosť MŠ Tatranská 23, ktorá požiadala mestskú časť o finančné prostriedky na opravu havarijného stavu

Košická Noc múzeí a galérií sa niesla v duchu "indiánok" detských čias

Ako na divokom Západe sa mohlo cítiť viac ako 1000 návštevníkov Múzea Vojtecha Löfflera, ktorí do neho zavítali počas Košickej Noci múzeí a galérií, ktorá prebehla v sobotu 21. mája. V spoločnosti tónov hudby z nesmrteľného Winnetou sa so záujmom prezerali nádherné ilustrácie košického rodáka Teodora Schnitzera, ktorý ilustroval najmenej 116 kníh, medzi inými aj príbehy Karla Maya a J. F. Coopera. Tí skôr narodení spomínali na časy detstva a dospievania, tí mladší zas objavovali svet fantázie svojich rodičov a starých rodičov. Na výstavu tematicky nadväzovali aktivity na nádvorí múzea, kde sa popri prezentácii lukov vedľa indiánskeho stanu predvážala aj samotná lukostreľba. Tí odvažnejší si mohli svoju obratnosť s lukom a šípom aj vyskúšať. Na poschodí sa zasa tí najmenší mohli zapojiť do interaktívneho predstavenia Divadla Neon a vyrobiť si indiánsku čelenku počas tvorivých dielní. Mozaiku divokého Západu dopĺňala vystavená puška – winchestrovka.

To však nebolo všetko, čo na nočných



zvedavcov čakalo. V átriu múzea na nich čakala výstava fotografií Tomáša Mačaja a Jozefa Kadela a videí Mareka Bernáta so športovou tematikou – Košice, 3, 2, 1...start, ktorú doplnili plastiky Vojtecha Löfflera so športovým námetom. Za zvukov živej hudby si vychutnali diela výtvarníka Daniela Bidelnicu, ktorý výstavu

SELFIE otvoril osobne na vernisáži 5. mája.

Aj výstava Muž z divokého východu, ktorá predstavila Košičanom ich doteraz neznámeho rodáka, ilustrátora Teodora Schnitzera pritiahla od svojej vernisáže 19. apríla množstvo návštevníkov.

Malí (a aj tí väčší) si mohli počas Košickej Noci múzeí a galérií domaľovať a vyfarbiť fotokópie diel vyššie spomínaných umelcov podľa vlastnej fantázie a uváženia.

strechy. Spoločnosť EEI už po niekoľkokrát žiadala mestskú časť o stanovisko k úprave smerového riešenia dopravy na Štefánikovej ulici. Mestská časť spoločnosti zakaždým doručila zamietavé stanovisko. Poslanci sa na takej odpovedi zhodli aj tentokrát, s odporúčením otočenia rámp v predmetnej lokalite.

Poslanci sa venovali a následne schválili presun jednej bezpečnostnej kamery z Drevného trhu na ulicu Stará Baštová 3. Dôvodom je, že v danej lokalite sa najmä vo večerných a nočných hodinách zdržiavajú díleri návykových látok, toxikomani, osoby pod vplyvom alkoholu, ktorí permanentne svojim správaním rušia a ohrozujú tamojších obyvateľov. Zastupiteľstvom prešiel aj návrh pomenovať priestranstvo – park medzi ulicami Komenského a Letnou na „Park Ľudovíta Felda“.

(pokračovanie na str.2)

Reakcie návštevníkov:

- Poďakovanie. Zaujímavá pripomienka na indiánske detské čias.
- Kovboji a bledé tváre vof mesačnom svitu záre.
- Vďaka za zážitok! Príkladné chovanie pracovníkov múzea. Držím palce do budúcich akcií.
- Deti boli zaujaté indiánskymi hrami a rodičia krásou umenia. Korečkovci, Ľubotice
- Krásna výstava, úžasná atmosféra podčiarknutá živou hudbou, nádherný deň. Ďakujeme.

- Ďakujeme – krásna výstava, dobrá atmosféra, zaujímavý program.
- Dnešný večer u vás bol veľmi pekný. Rod. Šajerová a Maťko
- Ďakujeme za prezentáciu moderných obrazov, príjemný hudobný doprovod a workshop.
- Múzeum aj na ďalšie mesiace ďalšie umelecké pochůtky. Výber z nich uvádzame na str. 4.



-MVL-

Staromestské kultúrne leto

2016



ŠTVRTKY PRI DOLNEJ BRÁNE

Štvrťky na pódium pri Dolnej bráne, Hlavná ulica

Dychový orchester mladých mesta Košice a mažoretky Regtime

30. Jún (ŠTVRTOK) 18:00
Dolná brána, Hlavná ulica

30.6.

Shamrock Redheads - inštrumentálna hudba inšpirovaná írskymi prvkami

28. Júl (ŠTVRTOK) 17:00
Dolná brána, Hlavná ulica

28.7.

Lady Jane country hudba

11. august (ŠTVRTOK) 17:00
Dolná brána, Hlavná ulica

11.8.

D.S.Studio - Street dance show

8. september (ŠTVRTOK) 17:00
Dolná brána, Hlavná ulica

8.9.



DIVADELNÉ LETO PRE DETI

utorok od 17:00 pred obchodným centrom Tip-Top

Divadlo MASKRTA - stretnutie s Nany a Krištofom

28. Jún (UTOROK) 17:00
Pred obch. centrom Tip-Top

28.6.

Divadlo CILILING - Zlatá priadka

19. Júl (UTOROK) 17:00
Pred obch. centrom Tip-Top

19.7.

Divadlo bez opony - Červená čiapočka - ako vika rozboleli zuby

16. august (UTOROK) 17:00
Pred obch. centrom Tip-Top

16.8.

Bábkové divadlo Košice - Čert a Káča

6. september (UTOROK) 17:00
Pred obch. centrom Tip-Top

6.9.

MESTSKÁ ČASŤ



Špeciálny program Park na Moyzesovej ulici

12. Júl (utorok) od 16:00 hod.

- Staromestské "džemovanie"
príd a zahraj svoju hudbu,
Peter Timko - romantická gitara

Sprievodné podujatia:

- 16. Jún
Imaginácie 2016, Mestský park
- 23. Jún 18:00 - 22:00 hod.
Spirit Fashion 2016,
Uršulínska ulica
- 24. Jún 16:00 - 24:00 hod.
Rooftop music 2016, strecha
(Safari Park), nákupné centrum
Aupark Košice

VSTUP NA PODUJATIA JE VOĽNÝ

Zmena programu vyhradená.
Viac info na www.kosice-city.sk

V prípade nepriaznivého
počasja sa vystúpenie ruší.

SELFIE Daniela Bidelnicu v Múzeu Vojtecha Löfflera

Výstava Daniela Bidelnicu mala svoju vernisáž 4. mája do 29. mája 2016. Autor v nej tematicky reagoval na súčasný fenomén - Fučí, ktorí na seba miera smartfónmi, tabletmi a fotoaparátmi a sami seba fotografujú s vybratým pozadím.

Daniel Bidelnica, rodák z Nitry, sa narodil v roku 1957 a študoval na bratislavskej VŠ výtvarných umení odbor monumentálna maľba. Výsledkom jeho cieľavedomej práce sú desiatky samostatných i kolektívnych výstav. Okrem Slovenska a okolitých štátov vystavoval i v Brazílii, Francúzsku, Holandsku, Kanade, Mexiku, Nemecku, Portugalsku, či Taliansku. Je členom Slovenskej výtvarnej únie a zároveň spoluzakladateľom Spoločnosti voľných výtvarných umelcov, jedného z najväčších združení v rámci SVÚ. Bol iniciátorom maliarskych sympózií v Mojmirovskom kaštieli pri Nitre a v Olšanoch (CZ) na farme Bolka Polívku.

Daniel Bidelnica je majstrom kontrastov. Charakterizuje ho jeho typický kolorit a skladba farebných plôch, ktoré na prvý pohľad pôsobia v kompozícii nezlúčiteľne a príliš vzdialene na to, aby spolu vedeli vstúpiť do dialógu. Autor ale umne vedľa seba umiestňuje kolorované plochy, na ktoré sa určite musíme pozrieť viackrát, viacsobne ich prejsť pohľadom a sledovať autorovu farebnú výpoveď. Daniel Bidelnica je všestranný tvorca, okrem maľby sa venuje i grafike, mozaike, airbrushu, bodypaintingu a aproprácii predmetov dennej spotreby i umeleckého charakteru, ktoré pretvára vlastným farebným ponímaním. Jeho farebné obrazy sú odkazom autora, ktorý sa vo svojej tvorbe zaoberá i premenami a zmenami ľudského života, rozoberá nadčasové témy akou je otázka samotného ľudského bytia a existencie.

-Mgr. Bohunka Hajnalová-

MÚZEUM VOJTECHA LÖFFLERA
LETO V MÚZEU VOJTECHA LÖFFLERA
www.lofflermuzeum.sk

JÚL / 12 - 16.7.2016
AUGUST / 9 - 13.8.2016

/ Základy kresby a maľby
/ Naučíme Vás kresliť portrét, krajinu aj zátišia
/ Odborný výklad teórie na vystavených dielach
/ Kreslenie na stojanoch na nádvorí múzea

Zaujímavé výstavy, umelecké prostredie a príjemné výstavné priestory na Alžbetinej 20 / aj v letnej horúčave u nás stálych 19 ° /

Tvorivý ateliér v múzeu prebieha naďalej cez vikendy aj počas letných prázdnin v termínoch uvedených na webovej stránke. Informácie a prihlasovanie na Leto v múzeu: info@lofflermuzeum.sk

Múzeum Vojtecha Löfflera
Košice - Staré Mesto, Alžbetina 20

VÝSTAVY

/DEZIDER MILLY: Balady a portréty
- Výstava z príležitosti 110. výročia narodenia a 45. výročia úmrtia umelca.
1906 Kyjov - 1971 Bratislava



Dezider Milly študoval v Prešove a v Prahe /1926-1933 u prof. Schussera a Hofbauera/. Zvlášť ho zaujalo francúzske postimpresionistické maliarstvo, z neho najmä tie tendencie, ktoré súzneli s jeho vlastným umeleckým smerovaním k tvorbe romanticko-expressívneho typu. Mimoriadny význam patrí súboru prác na tému podbeskydských národných balád. Umelcová tvorba záverečného obdobia patrí oprávnené do fondu základných hodnôt nášho výtvarného umenia.
/Sylvia Iteková/

Pri príležitosti stého výročia narodenia Dezidera Millyho významný slovenský rytec a výtvarník František Horniak vybral jeho obraz Krivý jarok z roku 1944 ako predlohu poštovej známky vyhotovenej formou päťfarebnej ryteckej transkripcie, ktorá následne vyhrala anketu o najkrajšiu poštovú známku roka 2006 a získala ďalšie významné ocenenia.



Výstava v spolupráci s Dr. Štefanom Kusekom - ARTEsKa, Košice
Trvanie výstavy do 26. 6. 2016

/SZENTPÉTERYHO KATALYZÁTOR
- absolventi Ateliéru súčasného obrazu
Fakulty umení TU v Košiciach

MÚZEUM VOJTECHA LÖFFLERA
ABSOLVENTI ATELIERU SÚČASNEHO OBRAZU FAKULTY UMNÍ TU V KOŠICIACH



Lucia DOVIČÁKOVÁ • Stavo BURKAI • Petra HOUSKOVÁ
Maroš KONTRÓŠ • Martin KUDLA • Martin LUKÁČ
Martin MOFLAR • Radoslav REPICKÝ • Richard ROHÁČ
Jakub SCHOLTĚS • Simona ŠTULEROVÁ • Ján VASILKO

Kurátor: Vladimír BESKID

Alžbetina 20
2. 6. 2016 - 26. 6. 2016

Výstava s názvom „Szentpéteryho katalyzátor“ predstaví v Múzeu Vojtecha Löfflera aktuálnu tvorbu nastupujúcej generácie, rozličné podoby mladej maľby a jej presahov.

Ide o prezentáciu absolventov/ntky Ateliéru súčasného obrazu Fakulty umení TU v Košiciach.

Kolekcia prináša tucet vybraných maliarskych programov umelcov/-kyň, ktorí formulujú svoj vlastný maliarsky jazyk pri reflektovaní súčasnosti. Výstava poukazuje jednak na silný nástup košickej „maliarskej školy“ po roku 2000 a jednak na významnú katalyzátorskú rolu jej pedagóga - vedúceho ateliéru doc. Adama Szentpéteryho, ktorý určuje profil tohto ateliéru od svojho vzniku (1999) dodnes.

Kurátor: Vladimír Beskid

Trvanie výstavy do 26. 6. 2016

/Vernisáž výstavy 30. 6. 2016 o 17:00
MEDZI REALISTICKOU DOGMOU A
SLOBODNÝM VÝRAZOM

Od starej krásy po nové umenie II. 1950 - 2000

Výstavný projekt vo svojej druhej edícii pokračuje v dokumentovaní východoslovenskej a košickej výtvarnej scény druhej polovice 20. storočia s perspektívou ukončenia výstavného cyklu Od starej krásy po nové umenie v jeho treťom obraze, prezentujúcim aktuálnu výtvarnú tvorbu po roku 2000. Široký autorský výber bude prezentovať tvorbu autorov viacerých generácií s predpokladom vytvorenia plastického a hodnotovo vypovedateľného obrazu scény druhej polovice 20. storočia.

Kurátor: Mgr. Peter Markovič



/dielo: Jozef Fabini Talianska krajina, 1968/
Trvanie výstavy do 4. 9. 2016

/Vernisáž výstavy 8. 9. 2016 o 17:00
ERIK BINDER

Od poslednej výstavy Erika Bindera v Múzeu Vojtecha Löfflera ubehlo už bezmála pätnásť rokov, kedy tu vystavoval ako výrazný zástupca nastupujúcej generácie. Dnes sa sem vracia ako už etablovaný výtvarný umelec v rámci stredo európskeho priestoru.

Kurátor: Peter Tajkov

/Košice 3, 2, 1 ... ŠTART
Výstava reaguje na projekt - KOŠICE
EURÓPSKE MESTO ŠPORTU 2016

Foto:
Tomáš Mačej,
Jozef Kadela
Video: M. Bernát

/KONCERT 20. 6. 2016 o 19:00 hod.
Eugen Prochác a Rajmunda Kákoní:
ACCELERANDE

Duo violončelistu Eugena Proháca a akordeonistu Rajmunda Kákoního patrí k popredným umeleckým interpretačným telesám. Koncert sa koná v rámci Letného hudobného festivalu Hevhetia.
Lístky si môžete kúpiť na www.predpredaj.sk

PROGRAM TVORIVÝ ATELIER:

VEČERNÁ KRESBA

17.00 - 19.00 hod. každú stredu
+ utorok od 17.00 hod. pre začiatočníkov
TVORIVÉ VIKENDY:

- Jún a téma priestoru a perspektívy
- 25. 6. 2016 (sobota) 14.00 - 16.00
Maľovanie na tričká - stačí si priniesť so sebou biele bavlnené tričko a nápad.
/hlavne pre deti @/
- 26. 6. 2016 (nedeľa) 14.00 - 16.00
WORKSHOP KRESBY - PRIESTOR
Exteriér a interiér III. /podľa počasja/
Na všetky výtvarné akcie je vstupné 2 eurá

/Múzeum si vyhradzuje právo zmeny programu/
www.lofflermuzeum.sk

